

SOL'S MATELOT LSL WOMEN

SOL'S
the fair spirit

T-SHIRT DE MANGA COMPRIDA ÀS RISCAS PARA SENHORA

03100



JERSEY 160

Gola redonda
Corte rectilíneo
Cortada e cosida
Listras horizontais

Entrevista



Composição

100% algodão penteado "Ringspun"
Tratamento enzimático para um toque suave

Um produto comprometido



STANDARD
100
CQ 1004/1
9775
www.oeko-tex.com

{ PETA-APPROVED }
VEGAN

Cores disponíveis



Branco
/ Azul
marinho



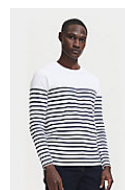
Azul
profundo
/ Branco



White/
Royal/Red



SOL'S MATELOT LSL KIDS
03101



SOL'S MATELOT LSL MEN
03099

Tamanhos disponíveis



Tama	S	M	L	XL	XXL
A/B	64/43	66/46	68/49	70/52	72/55

*Tamanho disponível em algumas cores

Embalagem

Tamanho da caixa: **45 x 35 x 30 cm**

Peso por caixa: **8,7 kg**



50



10

Personalização

• **Bordado** : Esta técnica é geralmente utilizada para personalizações que visam um acabamento de alta qualidade. Esta técnica é a mais resistente à lavagem e ao uso. O bordado pode ser aplicado diretamente no produto ou através de patches bordados. Pode ser feito com efeitos de espessura (com espuma) ou através de patches que serão então afixados ao produto final, permitindo variações de materiais.

• **Transferência** : A técnica certa para todos os materiais. É recomendada para bagagens, peças de vestuário pesadas, superfícies de difícil acesso. Consiste em transferir a marcação de um suporte de papel para a peça de vestuário por colagem a quente. A marcação por colagem traz rigidez aos suportes leves ao nível da zona de marcação, no entanto, o produto mantém todas as suas qualidades de conforto.

• **Impressão digital** : O método de impressão que não conhece limites: precisão, efeitos de cor, número de cores... Esta técnica pode ser utilizada para marcar todos os tipos de quantidades de produtos e é particularmente adequada para materiais à base de algodão.

• **Flex** : É a técnica de marcação recomendada para séries pequenas e médias. Existem vários aspetos: liso, veludo, fluorescente, brilhante, dourado e prateado. Estes são vinil termocolante que são cortados e colados por prensagem a quente. São muito adequados para uma vasta gama de materiais e substratos.

• **Serigrafia** : A técnica mais utilizada. Consiste em, através do método de stencil, depositar a tinta diretamente no produto. Há tantas telas e passagens quanto há cores no motivo a reproduzir e todas as cores podem ser obtidas. Esta técnica permite produzir quantidades muito grandes. Permite a utilização de tintas com vários efeitos para acabamentos muito diferentes e é adaptada a quase todos os suportes têxteis. A marcação de substratos coloridos requer uma camada de base opacificante chamada « branco de fundo ».