



POLIÉSTER PIQUÉ 130

Unisex

Cuello redondo

Cortado y cosido

Mangas montadas

Cuerpo y cuello en tejido piqué

Entrevista



Composición

100% poliéster reciclado

342 Gris puro - 321 Aqua - 295 Azul piscina - 269

Army - 174 Cinta rosa - 404 Naranja fluor - 306

Amarillo Neón: 100 % poliéster reciclado

Un producto comprometido



Colores disponibles



Productos relacionados



SOL'S PITCHER
04442



SOL'S SPRINT KIDS
04773

SOL'S SPRINT

CAMISETA DEPORTIVA UNISEX

02995

Tamaños disponibles



Tallas	XXS	XS	S	M	L	XL	XXL	3XL
A/B	65/43	70/45	71/48	72/51	73/54	74/57	75/60	76/63

*Tamaño disponible en algunos colores.

Embalaje

Tamaño de la caja: **55 x 36 x 23 cm**

Peso por caja: **8,7 kg**

100

Personalización

• **Bordado**: Esta técnica se utiliza generalmente para personalizaciones que buscan un acabado de alta calidad. Esta técnica es la más resistente al lavado y al uso. El bordado se puede aplicar directamente sobre el producto o mediante parches bordados. Se puede realizar con efectos de grosor (con espuma) o mediante parches que luego se fijarán al producto final, permitiendo variaciones en los materiales.

• **Transferencia**: La técnica adecuada para todos los materiales. Se recomienda para equipaje, prendas pesadas, superficies de difícil acceso. Consiste en transferir el marcado desde un soporte de papel a la prenda mediante pegado en caliente. El marcado por pegado aporta rigidez a los soportes ligeros a nivel de la zona de marcado, sin embargo, el producto conserva todas sus cualidades de comodidad.

• **Sublimación**: Una técnica que se utiliza solo en sustratos predominantemente de poliéster y blancos o incluso de colores claros, la sublimación es el método que ofrece una definición y brillo perfectos de los colores impresos. No hay límite en cuanto al número y la disposición de los colores. La otra gran ventaja de esta técnica es que no hay diferencia de tacto entre las zonas marcadas y las zonas en blanco.

• **Impresión digital**: El método de impresión que no conoce límites: precisión, efectos de color, número de colores... Esta técnica se puede utilizar para marcar todo tipo de cantidades de productos y es particularmente adecuada para materiales de base de algodón.

• **Flex**: Es la técnica de marcado recomendada para series pequeñas y medianas. Hay varios aspectos: liso, terciopelo, fluorescente, brillante, oro y plata. Se trata de vinilos termoadhesivos que se cortan y pegan mediante prensado en caliente. Son muy adecuados para una amplia gama de materiales y soportes.

• **Serigrafía**: La técnica más utilizada. Consiste en depositar la tinta directamente sobre el producto mediante el método de plantilla. Hay tantas pantallas y pasadas como colores tenga el motivo a reproducir y se pueden conseguir todos los colores. Esta técnica permite producir grandes cantidades. Permite el uso de tintas con varios efectos para acabados muy diferentes y se adapta a casi todos los soportes textiles. El marcado de

sustratos de color requiere una capa de fondo opacificante llamada « blanco de fondo ».